

U M O W A
(wzór)

zawarta w Lubiczu Dolnym w dniu 2025 r. pomiędzy:
Gminą Lubicz z siedzibą w Lubiczu Dolnym przy ul. Toruńskiej 21, zwaną dalej Zamawiającym,
reprezentowaną przez Wójta Gminy Lubicz
przy kontrasygnacie Skarbnika Gminy
a
z siedzibą w
zwanym w dalszej części umowy Wykonawcą.

w rezultacie dokonania przez Zamawiającego wyboru Wykonawcy, w związku z przeprowadzeniem postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie zapytania ofertowego, na podstawie Zarządzenia nr 0050.10.2021 Wójta Gminy Lubicz z dnia 4 lutego 2021 r., została zawarta umowa o następującej treści:

§ 1

- 1) W wyniku dokonania przez Zamawiającego wyboru oferty Wykonawcy w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na „**Sporządzenie projektów 5 zmian miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego** (zwanym dalej zmianami planów) **na terenie gminy Lubicz**”. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania utworu projektowego chronionego prawem autorskim (do czasu uchwalenia go przez Radę Gminy Lubicz) obejmującego opracowanie:
 - 1) projektu zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Młyniec Drugi (rejon kościoła i drogi do Ciechocina), dla obszaru o powierzchni ca 1 ha, objętego uchwałą Nr VI/64/24 Rady Gminy Lubicz z dnia 3 października 2024 r. w sprawie przystąpienia do sporządzania zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Młyniec Drugi (rejon kościoła i drogi do Ciechocina);
 - 2) projektu zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Krobia, Lubicz Górny i Mierzynek, dla obszaru o powierzchni ca 1.2 ha, objętego uchwałą Nr IX/107/24 Rady Gminy Lubicz z dnia 18 grudnia 2024 r. w sprawie przystąpienia do sporządzania zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Krobia, Lubicz Górny i Mierzynek;
 - 3) projektu zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Grębocin, dla obszaru o powierzchni ca 0.9 ha, objętego uchwałą Nr IX/108/24 Rady Gminy Lubicz z dnia 18 grudnia 2024 r. w sprawie przystąpienia do sporządzania zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Grębocin;
 - 4) projektu zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Rogowo i Rogówko, dla obszaru o powierzchni ca 2.4 ha, objętego uchwałą Nr IX/109/24 Rady Gminy Lubicz z dnia 18 grudnia 2024 r. w sprawie przystąpienia do sporządzania zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Rogowo i Rogówko;
 - 5) projektu zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Młyniec Drugi (rejon kościoła i drogi do Ciechocina), dla obszaru o powierzchni ca 1.3 ha, objętego uchwałą Nr X/119/25 Rady Gminy Lubicz z dnia 16 stycznia 2025 r. w sprawie przystąpienia do sporządzania zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Młyniec Drugi (rejon kościoła i drogi do Ciechocina);
2. W ramach prac projektowych Wykonawca zobowiązuje się wykonać, dla każdego projektu zmiany planu, o którym mowa w § 1 ust. 1 umowy:
 - 1) Opracowanie ekofizjograficzne, zgodnie z rozporządzeniem Ministra Środowiska z dnia 9 września 2002 r. w sprawie opracowań ekofizjograficznych (Dz. U. Nr 155, poz. 1298);
 - 2) Projekt zmian planu, w formie tekstowej (jako projekt uchwały) i graficznej (jako rysunek zmiany planu, o którym mowa w § 1 ust. 1 w skali 1:2000) zgodnie z ustawą z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2024 r. poz. 1130) oraz rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 17 grudnia 2021 r. w sprawie wymaganego zakresu projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego (Dz. U. z 2021 r., poz. 2404), wraz z informacją o powierzchni opracowań i powierzchni poszczególnych terenów;
 - 3) Prognozę oddziaływania na środowisko zgodnie z ustawą z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz ocenach oddziaływania na środowisko (Dz. U. z 2024 r. poz. 1112 z późn. zm.);

- 4) Prognozę skutków finansowych uchwalenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, spełniającą warunki określone w § 10 rozporządzenia Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 17 grudnia 2021 r. w sprawie wymaganego zakresu projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego (Dz. U. z 2021 r., poz. 2404);
- 5) Projekt uzasadnienia oraz podsumowania, o których mowa w art. 55 ust. 3 oraz art. 42 ust. 2 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz ocenach oddziaływania na środowisko (Dz. U. z 2024 r. poz. 1112 z późn. zm.);
- 6) Zbiory danych przestrzennych, o których mowa w art. 67a-c ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, a także zbiór plików utworzony w sposób zgodny z wytycznymi stanowiącymi załącznik do niniejszej umowy;
3. W ramach prac objętych niniejszą umową Wykonawca dostarczy Zamawiającemu, dla każdego projektu zmiany:
 - 1) Opracowanie ekofizjograficzne do projektu zmiany planu - 1 egz. w wersji cyfrowej na informatycznym nośniku danych i 1 egz. w formie wydruku w technice barwnej;
 - 2) Projekt zmiany planu wraz z prognozą oddziaływania na środowisko w celu uzyskania opinii i dokonania uzgodnień - 1 egz. w formie wydruku w technice barwnej i 1 egz. w wersji cyfrowej na informatycznym nośniku danych;
 - 3) Projekt zmiany planu wraz z prognozą oddziaływania na środowisko do konsultacji społecznych – 1 egz. w postaci wydruku w technice barwnej i 1 egz. w wersji cyfrowej na informatycznym nośniku danych,
 - 4) Projekt zmiany planu, do przedłożenia Radzie Gminy Lubicz, celem uchwalenia:
 - a) 3 egz. tekstu uchwały w sprawie zmiany planu wraz z uzasadnieniem i załącznikami, w tym załącznika graficznego do uchwały w formie wydruku (rysunek zmiany planu w technice barwnej),
 - b) 1 egz. prognozy skutków finansowych uchwalenia zmiany planu w formie wydruku i 1 egz. w wersji cyfrowej na informatycznym nośniku danych;
 - c) 1 egz. tekstu zmiany planu z pełną treścią uchwały Rady Gminy Lubicz oraz części graficznej (rysunek planu) w wersji cyfrowej na informatycznym nośniku danych;
 - 5) Projekt zmiany planu - po ogłoszeniu uchwały w dzienniku urzędowym województwa:
 - a) 1 egz. zaalaminowanej planszy barwnej rysunku zmiany planu,
 - b) 2 egz. planszy barwnej rysunku zmiany planu w formie wydruku,
 - c) 1 egz. tekstu zmiany planu w postaci wydruku,
 - d) 1 egz. tekstu zmiany planu z pełną treścią uchwały Rady Gminy Lubicz oraz częścią graficzną (rysunek zmiany planu w technice barwnej) w wersji cyfrowej na informatycznym nośniku danych;
4. Standard i format danych do sporządzenia opracowań, o których mowa w § 1 ust. 2 umowy, w wersji cyfrowej:
 - 1) Część opisowa (tekstowa) - MS Word (.doc, .docx),
 - 2) Część graficzna - plik rastrowy (JPEG, TIFF lub PNG oraz PDF),
 - 3) Część graficzna - rysunek zmiany planu powinien być wykonany w skali 1:1000, w jakości zapewniającej czytelność zarówno projektu zmiany planu, jak i treści mapy użytej do jego opracowania (max. 30MB), w wersji barwnej;
 - 4) Projekt zmiany planu wraz z załącznikami graficznymi do uchwalenia, należy przygotować również w pliku z rozszerzeniem „xml”, zgodnym z rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 27 grudnia 2011 r. w sprawie wymagań technicznych dla dokumentów elektronicznych zawierających akty normatywne i inne akty prawne, dzienników urzędowych wydawanych w postaci elektronicznej oraz środków komunikacji elektronicznej i informatycznych nośników danych (Dz. U. z 2023 r. poz. 2622).
5. Wykonawca odpowiedzialny będzie za:
 - 1) Określenie instytucji i organów właściwych do opiniowania i uzgadniania projektu zmiany planu;
 - 2) Analizę wniosków złożonych do projektu zmiany planu wraz z opracowaniem propozycji ich rozpatrzenia i uzasadnieniem;
 - 3) Opracowanie stanowiska w sprawie uwag zawartych w uzyskanych opiniach i uzgodnieniach;
 - 4) Przygotowanie wniosku o wyrażenie zgody na zmianę przeznaczenia gruntów rolnych i leśnych na cele rolne i nieleśne w przypadku wystąpienia takiej konieczności;
 - 5) Przeprowadzenie konsultacji społecznych w sposób, w miejscu i w terminach ustalonych z Zamawiającym, przy zastosowaniu form i wymagań określonych w ustawie o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym;
 - 6) Sporządzenie raportu podsumowującego przebieg konsultacji społecznych zawierającego w szczególności wykaz zgłoszonych uwag wraz z propozycją ich rozpatrzenia i uzasadnieniem oraz protokołów z czynności przeprowadzonych w ramach konsultacji;
6. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy zgodnie z obowiązującymi przepisami, zasadami współczesnej wiedzy projektowej, technicznej i obowiązującymi normami branżowymi.

§ 2

1. Zamawiający dostarczy Wykonawcy następujące materiały wyjściowe:
 - 1) Urzędowe kopie map zasadniczych.
 - 2) Obowiązujące „Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego gminy Lubicz” w wersji cyfrowej.
 - 3) Kopie uchwał Rady Gminy Lubicz w sprawie przystąpienia do sporządzania zmian planów.
 - 4) Kopie wydanych decyzji o warunkach zabudowy i zagospodarowania terenu (dotyczy wyłącznie procedury sporządzania planów miejscowych).
 - 5) Kopie decyzji w indywidualnych sprawach, dotyczące zagospodarowania terenu, przekazane Zamawiającemu przez organy administracji publicznej.
2. Zamawiający przekaze Wykonawcy wnioski i uwagi złożone do projektu zmiany planu przez właściwe organy oraz osoby fizyczne i prawne.

§ 3

Ustala się, że w sprawach związanych z realizacją opracowań wymienionych w § 1 umowy, osobą uprawnioną do uzgadniania szczegółów ze strony Zamawiającego jest Agnieszka Klugiewicz-Lewicka - Kierownik Referatu Gospodarki Przestrzennej tel.: 56-621-21-16, e-mail: gp@lubicz.pl

§ 4

1. Wynagrodzenie Wykonawcy za prace stanowiące przedmiot umowy, w tym przeniesienie majątkowych praw autorskich, wynosi:..... zł
(słownie: zł)
2. Wynagrodzenie za poszczególne opracowania, o których mowa w § 1 umowy, ustalono zgodnie z ofertą Wykonawcy w następujący sposób:
 - 1) Cena za opracowanie projektu zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Młyniec Drugi (rejon kościoła i drogi do Ciechocina), dla obszaru o powierzchni ca 1 ha, objętego uchwałą Nr VI/64/24 Rady Gminy Lubicz z dnia 3 października 2024 r. wynosi: zł
(słownie: zł)
 - 2) Cena za opracowanie projektu zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Krobia, Lubicz Górny i Mierzynek, dla obszaru o powierzchni ca 1.2 ha, objętego uchwałą Nr IX/107/24 Rady Gminy Lubicz z dnia 18 grudnia 2024 r. wynosi: zł
(słownie: zł)
 - 3) Cena za opracowanie projektu zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Grębocin, dla obszaru o powierzchni ca 0.9 ha, objętego uchwałą Nr IX/108/24 Rady Gminy Lubicz z dnia 18 grudnia 2024 r. wynosi: zł
(słownie: zł)
 - 4) Cena za opracowanie projektu zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Rogowo i Rogówko, dla obszaru o powierzchni ca 2.4 ha, objętego uchwałą Nr IX/109/24 Rady Gminy Lubicz z dnia 18 grudnia 2024 r. wynosi: zł
(słownie: zł)
 - 5) Cena za opracowanie projektu zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Młyniec Drugi (rejon kościoła i drogi do Ciechocina), dla obszaru o powierzchni ca 1.3 ha, objętego uchwałą Nr X/119/25 Rady Gminy Lubicz z dnia 16 stycznia 2025 r. wynosi: zł
(słownie: zł)

§ 5

1. Ustala się następujące etapy rozliczenia opracowania projektu zmiany planu:
 - 1) Etap I - uzyskanie pozytywnej opinii Gminnej Komisji Urbanistyczno-Architektonicznej przekazanego projektu zmiany planu wraz z prognozą oddziaływania na środowisko: zapłata 50 % wartości wynagrodzenia za dany projekt;

- 2) Etap II – przekazanie Zamawiającemu przez Wykonawcę projektu zmiany planu wraz z prognozą skutków finansowych celem uchwalenia przez Radę Gminy Lubicz: zapłata 30 % wartości wynagrodzenia za dany projekt;
- 3) Etap III - przekazanie Zamawiającemu przez Wykonawcę projektu zmiany planu, po ogłoszeniu uchwały w sprawie zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego w dzienniku urzędowym województwa: zapłata pozostałych 20% wartości wynagrodzenia za dany projekt.
2. W przypadku , gdy nie są dalej realizowane wszystkie etapy, o których mowa w ust. 1, niezależnie od przyczyn ich niezrealizowania, wynagrodzenie należec się będzie jedynie za etapy zrealizowane danego projektu zmiany planu.
3. Wynagrodzenie za prace stanowiące przedmiot umowy, płatne będzie w terminie 21 dni od dnia wystawienia faktury/rachunku za zrealizowany etap opracowania projektu zmiany planu.
4. Podstawą wystawienia faktury/rachunku jest protokolarny odbiór (obowiązkowo co do każdego etapu wymienionego w ust. 1) zamówionych i dostarczonych bez wad, zgodnie z § 6 umowy, materiałów.

§ 6

1. Przewidywany przez Zamawiającego termin wykonania zamówienia: do 18 miesięcy od dnia zawarcia umowy.
2. Termin wykonania przedmiotu umowy określonego w § 1 obejmuje przekazanie Zamawiającemu przez Wykonawcę:
 - 1) Opracowanie ekofizjograficzne - 60 dni licząc od daty zawarcia umowy;
 - 2) Projekt zmiany planu wraz z prognozą oddziaływania na środowisko w celu uzyskania opinii Gminnej Komisji Urbanistyczno-Architektonicznej - w terminie 90 dni licząc od daty otrzymania materiałów, o których mowa w § 2;
 - 3) Projektu zmiany planu wraz z prognozą oddziaływania na środowisko, w celu uzyskania opinii i dokonania uzgodnień - 30 dni licząc od daty przekazania Wykonawcy przez Zamawiającego opinii Gminnej Komisji Urbanistyczno-Architektonicznej;
 - 4) Projektu zmiany planu wraz z prognozą oddziaływania na środowisko do konsultacji społecznych - 14 dni licząc od daty przekazania Wykonawcy przez Zamawiającego kompletu wymaganych opinii i uzgodnień;
 - 5) Projektu zmiany planu ze zmianami wynikającymi z konsultacji społecznych w celu ponowienia procedury planistycznej w niezbędnym zakresie, w przypadku stwierdzenia takiej konieczności - 30 dni licząc od daty zakończenia konsultacji społecznych;
 - 6) Projektu zmiany planu wraz z wymaganymi załącznikami oraz prognozą skutków finansowych, w celu przedłożenia Radzie Gminy Lubicz do uchwalenia - 30 dni licząc od daty przekazania przez Zamawiającego zatwierdzonego raportu podsumowującego przebieg konsultacji społecznych;
 - 7) Projektu zmiany planu ze zmianami, w przypadku stwierdzenia przez Radę Gminy Lubicz konieczności dokonania zmian w przedstawionym do uchwalenia projekcie planu na podstawie art. 19 ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym - 30 dni licząc od daty przekazania Wykonawcy przez Zamawiającego uwag Rady Gminy Lubicz w celu wprowadzenia zmian;
 - 8) Projekt uzasadnienia oraz podsumowania, o których mowa w § 1 ust. 2 pkt 5 umowy, po uchwaleniu przez Radę Gminy Lubicz zmiany planu - 2 dni licząc od daty podjęcia uchwały;
 - 9) Zmiana planu wraz z danym przestrzennymi i zbiorem plików, o których mowa w § 1 ust. 2 pkt 6 umowy, po ogłoszeniu uchwały w sprawie zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego w Dzienniku Urzędowym Województwa - 14 dni licząc od daty ogłoszenia.
3. Za termin rozpoczęcia prac przyjmuje się datę zawarcia niniejszej umowy.

§ 7

1. Wykonawca w terminach określonych w § 6 umowy, przekaże Zamawiającemu poszczególne opracowania, będące przedmiotem zamówienia, na podstawie protokołu zdawczo-odbiorczego.
2. Strony określają czas trwania czynności odbioru na 14 dni od przekazania Zamawiającemu poszczególnych opracowań będących przedmiotem zamówienia, a Zamawiający w tym czasie zbada zgodność przedmiotu odbioru, z celem określonym w umowie.
3. Jeśli po zbadaniu przedmiotu umowy zgodnie z ust. 2 niniejszego paragrafu, Zamawiający wykryje wady, zostaną one wymienione na piśmie i przekazane Wykonawcy celem ich usunięcia.
4. Wykonawca w terminie 7 dni, od dnia doręczenia pisma z wymienionymi wadami, usunie ewentualne wady i przekaże ponownie Zamawiającemu przedmiot umowy.
5. Ponowny odbiór zamówionych materiałów odbywać się będzie na zasadach określonych w ust. 2 i 3 niniejszego paragrafu.
6. Wykonawca stawia się, gdy Zamawiający uzna to za konieczne:
 - 1) Na posiedzenia Gminnej Komisji Urbanistyczno-Architektonicznej;

- 2) Na prezentację planu podczas konsultacji społecznych.
- 3) Na sesję Rady Gminy Lubicz uchwalającą zmianę planu opracowaną na podstawie projektu Wykonawcy.
7. Wykonawca, na żądanie Zamawiającego, złoży w terminie 7 dni, od dnia doręczenia żądania, stosowne wyjaśnienia dotyczące przedmiotu opracowania.
8. W przypadku ujawnienia się wad po dokonaniu czynności odbioru - Wykonawca usunie wady w terminie 7 dni od dnia ich zgłoszenia.
9. Wykonawca udziela gwarancji i rękojmi na okres 36 miesięcy, liczonych od daty publikacji uchwały Rady Gminy Lubicz w sprawie zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego w Dzienniku Urzędowym Województwa Kujawsko-Pomorskiego.
10. W okresie gwarancji i rękojmi Wykonawca jest zobowiązany do nieodpłatnego usuwania wszelkich wad dokumentacji projektowej stanowiącej przedmiot umowy, ujawnionych w okresie gwarancji i rękojmi, udzielania dodatkowych informacji, wydawania opinii urbanistycznych w zakresie planu oraz merytorycznej interpretacji i analizy wniesionych uwag i wniosków w terminie 30 dni od dnia pisemnego zgłoszenia ich Wykonawcy.

§ 8

1. Okresu wymienionego w § 7 ust. 2 i 4 umowy nie zalicza się do terminu wykonania zamówienia i nie nalicza się za ten okres kar umownych za niedotrzymanie terminu wykonania.
2. Wyżej wymienione ustalenia nie dotyczą sytuacji, gdy przedmiot umowy zostanie przekazany Zamawiającemu powtórnie z wadami.

§ 9

Prawa autorskie

1. Wykonawca oświadcza i gwarantuje Zamawiającemu, że:
 - 1) Postanowienia niniejszego paragrafu znajdują zastosowanie do wszelkich materiałów i innych elementów prac stanowiących utwory w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych powstałych w ramach realizacji niniejszej umowy,
 - 2) Żaden z Utworów nie będzie naruszał praw własności intelektualnej osób trzecich, w tym nie będzie naruszał majątkowych i osobistych praw autorskich, praw własności przemysłowej, dóbr osobistych, dóbr chronionych ustawą z dnia 16 kwietnia 1993 roku o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, (Dz.U. z 2022 r. poz. 1233) dalej jako „Ustawa o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji”, a także przepisów obowiązującego prawa oraz nie będzie zawierał niedozwolonych zapożyczeń lub cytatów z innych utworów lub przedmiotów własności intelektualnej, ani też nie będzie stanowił opracowania, przeróbki lub adaptacji cudzego utworu lub innego przedmiotu własności intelektualnej,
 - 3) Wykonawcy przysługiwać będzie w chwili przyjęcia każdego z Utworów przez Zamawiającego całość wyłącznych, pełnych i nieograniczonych znajdujących się w jego swobodnej i wyłącznej dyspozycji majątkowych praw autorskich, praw autorskich osobistych lub uprawnienie uzyskane od autora do wykonywania autorskich praw osobistych lub uzyskanie zobowiązania autora do niewykonywania przez niego przysługujących mu praw autorskich osobistych oraz do udzielania dalszych zgód w zakresie autorskich praw osobistych do Utworów,
 - 4) Prawa Wykonawcy do Utworu, o których mowa wyżej, w dacie przyjęcia każdego Utworu przez Zamawiającego nie będą ograniczone, ani obciążone prawami osób trzecich, a rozporządzanie nimi przez Wykonawcę nie będzie podlegać żadnym ograniczeniom ustawowym, umownym lub statutowym, w szczególności Wykonawca gwarantuje że:
 - a) Nie udzielił przed przyjęciem Utworu przez Zamawiającego osobom trzecim licencji lub innego upoważnienia do korzystania z Utworu lub jego części oraz nie przeniósł jakichkolwiek praw do Utworu lub jego części na osoby trzecie,
 - b) W dacie przyjęcia Utworu przez Zamawiającego brak jest zastrzeżeń lub ograniczeń praw do Utworu,
 - c) w dacie przyjęcia Utworu przez Zamawiającego nie będą występować jakiegokolwiek prawne lub faktyczne okoliczności mogące spowodować obciążenie, ograniczenie w rozporządzaniu prawami do Utworu lub korzystaniu z Utworu,
 - d) Nie została wydana decyzja administracyjna ani orzeczenie sądu i nie będzie toczyć się żadne postępowanie przed jakimkolwiek organem lub sądem, w tym postępowanie egzekucyjne, upadłościowe lub inne, mogące mieć wpływ na nabycie i wykonywanie praw do Utworu,

- e) Utwór lub jakakolwiek jego część nie zostaną przed jego przyjęciem przez Zamawiającego zgłoszone przez Wykonawcę lub osobę trzecią w jakimkolwiek urzędzie patentowym któregośkolwiek z krajów świata celem uzyskania praw własności przemysłowej, w tym prawa ochronnego na znak towarowy,
 - f) Utwór lub jakiegokolwiek jego część nie będą w dniu przyjęcia Utworu przez Zamawiającego przedmiotem prawa ochronnego na znak towarowy udzielonych na rzecz Wykonawcy lub osoby trzeciej,
 - g) Utwór nie zostanie przez Wykonawcę przed lub po jego przyjęciu przez Zamawiającego w całości lub jakiegokolwiek części ujawniony, udostępniony lub przekazany jakiegokolwiek osobie trzeciej, jak również nie został opublikowany lub rozpowszechniony w inny sposób,
 - h) Rozporządzanie i korzystanie przez Zamawiającego z Utworu oraz praw do niego, nabytych na podstawie Umowy, nie będzie wymagać uzyskiwania jakichkolwiek dodatkowych zezwoleń czy zgód od Wykonawcy lub jakiegokolwiek osoby trzeciej oraz nie będzie naruszać jakichkolwiek praw własności intelektualnej osób trzecich, w tym nie będzie naruszać majątkowych i osobistych praw autorskich, praw własności przemysłowej, dóbr osobistych, dóbr chronionych przepisami Ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, a także przepisów obowiązującego prawa.
2. W przypadku gdyby okazało się, że którekolwiek z oświadczeń/gwarancji Wykonawcy, o których mowa w ust. 1 wyżej, jest niepełne lub nieprawdziwe, Wykonawca zobowiązany jest do naprawienia Zamawiającemu w pełnej wysokości wszelkiej szkody (obejmującej tak szkodę o charakterze majątkowym, jak i niemajątkowym, a także wszelkie ewentualne rzeczywiste, a nie jedynie sądownie zasądzone, koszty związane z obsługą prawną sporów z tym związanych).
 3. W przypadku gdyby jakakolwiek osoba trzecia lub organ groziły wystąpieniem lub już wystąpiły z jakimikolwiek roszczeniami lub zarzutami w stosunku do Zamawiającego związanymi bezpośrednio lub pośrednio z naruszeniem praw własności intelektualnej, w tym majątkowych lub osobistych praw autorskich, prawa własności przemysłowej, dóbr osobistych, nieuczciwej konkurencji lub przepisów prawa, do którego doszło w związku ze zgodnym z niniejszą umową rozporządzaniem i korzystaniem przez Zamawiającego z Utworu i praw do niego nabytych na podstawie Umowy, Wykonawca jest zobowiązany do podjęcia wszelkich dostępnych działań (prawnych i faktycznych) celem doprowadzenia do rezygnacji przez osobę trzecią lub organ z wystąpienia z tego rodzaju roszczeniami lub zarzutami w stosunku do Zamawiającego albo gdyby okazało się to niemożliwe Wykonawca zobowiązany jest do zwolnienia Zamawiającego z wszelkiej odpowiedzialności w stosunku do takiej osoby trzeciej lub organu w zakresie roszczeń lub sankcji, od spełnienia których można zwolnić podmiot zobowiązany, a w zakresie roszczeń lub sankcji, od w których spełnienia podmiotu zobowiązanego zwolnić się nie da, pokryć Zamawiającemu wszystkie koszty, szkody i krzywdy z tym związane.
 4. W przypadku gdyby się okazało, że rozporządzanie lub korzystanie z Utworu lub praw do niego uzyskanych na podstawie Umowy wymaga uzyskania dodatkowych zgód lub zezwoleń, Wykonawca zobowiązuje się niezwłocznie takiej zgody lub zezwolenia udzielić bezpłatnie lub uzyskać od osoby trzeciej na swój koszt bądź dokonać bezpłatnie modyfikacji Utworu pozwalającej na dalsze rozporządzanie i wykorzystanie go bez konieczności uzyskiwania takich zgód.
 5. Wykonawca zobowiązuje się udzielić Zamawiającemu wszelkiej pomocy w sporach, o których mowa w ust. 3 powyżej, w tym poprzez udzielenie wyjaśnień, dostarczenie dokumentów i informacji oraz przystąpić do sporu po stronie Zamawiającego i brania w nim aktywnego udziału w celu doprowadzenia do oddalenia roszczeń lub zarzutów osoby trzeciej lub organu. Wykonawca nie będzie podejmować czynności, które mogłyby pogorszyć sytuację faktyczną i prawną Zamawiającego, w tym przez dostarczanie informacji i dokumentów drugiej stronie sporu lub organowi.
 6. Postanowienia ustępu 1-5 powyżej nie uchylają prawa Zamawiającego do dochodzenia wobec Wykonawcy odpowiedzialności z tytułu rękojmi za wady, za które Wykonawca odpowiada na zasadzie ryzyka na warunkach określonych w przepisach kodeksu cywilnego o sprzedaży oraz odpowiedzialności na zasadach ogólnych za niewykonanie i nienależyte wykonanie Umowy.
 7. Na mocy niniejszej Umowy, w chwili przyjęcia Utworu na podstawie odpowiednio protokołu odbioru częściowego lub protokołu odbioru końcowego Wykonawca przenosi na Zamawiającego, a Zamawiający nabywa w pełnym i nieograniczonym zakresie całość wyłącznych praw autorskich majątkowych do każdego Utworu na wszystkich polach eksploatacji znanych w chwili zawarcia Umowy, w tym

wymienionych w art. 50 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a w szczególności na następujących polach eksploatacji:

- 1) Do korzystania, użytkowania, utrwalania i zwielokrotniania Utworów w całości lub jakiegokolwiek dowolnej części na własny użytek lub użytek podmiotów trzecich w tym w szczególności przekazania Utworów lub dowolnej ich części:
 - a) innym wykonawcom jako podstawę lub materiał wyjściowy do wykonania opracowań projektowych,
 - b) Wykonawcom biorącym udział w postępowaniu o udzielenie zamówień publicznych, jako część specyfikacji istotnych warunków zamówienia,
 - c) Innym wykonawcom jako podstawę do wykonania lub nadzorowania robót budowlanych,
 - d) Osobom trzecim biorącym udział w procesie inwestycyjnym;
 - 2) W zakresie utrwalania oraz zwielokrotniania Utworów w całości lub jakiegokolwiek dowolnej części wszelkimi dowolnymi technikami, w tym techniką drukarską, reprograficzną, fotograficzną, cyfrową i zapisu magnetycznego, w nieograniczonej ilości egzemplarzy na wszelkiego rodzaju nośnikach i urządzeniach, przepisanie utrważeń na inną technikę, rodzaj zapisu, system, nośnik oraz wymiana nośników, w tym trwałe lub czasowe zwielokrotnienia w całości lub w części Utworu jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, standardu, systemu lub nośnika w szczególności, ale nie tylko dla celów wprowadzania, wyświetlania, stosowania, dostosowywania, przekazywania i przechowywania Utworu lub jego części,
 - 3) Wprowadzanie Utworu w całości lub jakiegokolwiek dowolnej części do pamięci komputerów lub innych urządzeń czytających lub serwerów sieci komputerowych, także ogólnie dostępnych w rodzaju Internet, intranet, extranet, sieci telefonii komórkowej i inne sieci komputerowe oraz udostępnianie Utworu w całości lub jego dowolnej części użytkownikom takich komputerów, urządzeń, serwerów, sieci na całym świecie,
 - 4) Wprowadzanie do obrotu, użyczenie, najem oryginału i egzemplarzy Utworu lub jego dowolnej części,
 - 5) Publiczne wykonanie, wystawianie, wyświetlanie, odtworzenie, nadawanie i reemitowanie Utworu lub jego dowolnej części, a także publiczne udostępnianie Utworu lub jego dowolnej części w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
 - 6) Korzystanie z wszelkich kopii Utworu lub jego dowolnej części, w tym kopii zapasowych i archiwalnych równocześnie z Utworem,
 - 7) W zakresie innego korzystania z Utworu - do projektowania w oparciu o Utwór,
 - 8) Opracowywanie Utworu lub jego dowolnej części oraz dokonywanie wszelkiego rodzaju zmian, adaptacji, modyfikacji, uzupełnień Utworu lub jego części, tłumaczenie, przystosowywanie, zmiany układu Utworu lub jego dowolnej części oraz korzystanie i rozporządzanie takimi opracowaniami, zmianami, adaptacjami, modyfikacjami, uzupełnieniami, tłumaczeniami, przystosowaniami, zmianami układu na wszelkich polach eksploatacji znanych w dniu zawarcia niniejszej Umowy, w tym w szczególności określonych w punkcie 7.1) -7.6) powyżej.
8. Na mocy Umowy, Wykonawca udziela Zamawiającemu na podstawie przysługujących mu praw autorskich osobistych lub otrzymanej zgody od autora na udzielanie dalszych upoważnień/zgód w zakresie autorskich praw osobistych, a Zamawiający uzyskuje w chwili przyjęcia każdego Utworu nieodwołalnie upoważnienie/zgodę na korzystanie z Utworu i jego dowolnych części, a także wszelkich jego opracowań bez wskazywania na ich egzemplarzach twórcy i tytułu oraz do dokonywania w Utworze dowolnych zmian i uzupełnień, łączenia z innymi utworami lub wytworami zarówno we własnym zakresie, jak i za pośrednictwem osób trzecich, a także do decydowania o sposobie i terminie wykorzystania i udostępnienia publiczności Utworu oraz sprawowania nadzoru nad sposobem korzystania z Utworu i jego opracowań.
9. Na mocy Umowy, Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania przysługujących mu autorskich praw osobistych w stosunku do Utworów.
10. Na wypadek gdyby się okazało, że którekolwiek z udzielonych upoważnień/zgód, o których mowa w niniejszym ustępie, jest z jakichkolwiek przyczyn niewystarczające, bezskuteczne lub nieważne, Wykonawca na każde żądanie Zamawiającego zobowiązuje się udzielić lub uzyskać dla Zamawiającego stosowną nieodpłatną zgodę na dokonanie czynności, o których mowa w niniejszym ustępie.

11. Na podstawie Umowy Wykonawca przenosi, a Zamawiający nabywa w chwili przyjęcia Utworu wszelkie prawa do wytworów niematerialnych, dostarczonych w wykonaniu Umowy, nie stanowiących utworu prawa autorskiego, a chronionych innymi przepisami, w tym ustawy Prawo własności przemysłowej, kodeksu cywilnego i Ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, w szczególności Wykonawca przenosi na Zamawiającego, a Zamawiający nabywa prawo do uzyskania prawa ochronnego na znak towarowy dostarczonych w wykonaniu Umowy.
12. Strony zgodnie postanawiają, że w każdym przypadku ustania mocy obowiązującej niniejszej Umowy przed jej wykonaniem wskutek okoliczności leżących po stronie Wykonawcy w następstwie odstąpienia lub rozwiązania Umowy, Zamawiający zachowuje wszelkie nabyte prawa autorskie i upoważnienia/zgody o których mowa w niniejszym paragrafie oraz Wykonawca przenosi na Zamawiającego na podstawie niniejszej Umowy, bez konieczności składania odrębnych oświadczeń woli autorskie prawa majątkowe wraz z prawami zależnymi (prawo zezwalania na rozporządzanie i korzystanie z opracowań) do wszelkich wykonanych prac przed ustaniem mocy obowiązującej niniejszej Umowy i zgody upoważnienia na wykonywanie praw osobistych do nich na zasadach, zakresie, warunkach i zastosowaniem wszelkich postanowień niniejszego paragrafu oraz wyraża nieodwołaną, nie wygasającą z chwilą śmierci, bez ograniczeń terytorialnych, bez ograniczeń czasowych, mogącą być przedmiotem przeniesienia na dowolny inny podmiot (dalszego udzielenia dowolnemu innemu podmiotowi) zgodę na ich kontynuowanie przez podmiot dowolnie wybrany przez Zamawiającego.
13. Przeniesienie praw i udzielenie upoważnień/zgód, o których mowa w niniejszym paragrafie następuje na podstawie Umowy z chwilą przyjęcia Utworu, bez konieczności składania dodatkowych oświadczeń woli, na obszarze całego świata (bez ograniczeń terytorialnych) na cały czas trwania praw autorskich osobistych i majątkowych do Utworu.
14. Prawami i upoważnieniami/zgodami, o których mowa w niniejszym paragrafie Zamawiający może swobodnie dysponować, w tym przenieść je na rzecz osób trzecich lub udzielić osobom trzecim licencji na korzystanie z nich.

§ 10

1. W razie niewykonania lub nienależytego wykonania umowy, Zamawiający może żądać od Wykonawcy kar umownych w następujących przypadkach:
 - 1) Za odstąpienie od umowy z winy Wykonawcy - 20% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy;
 - 2) Za zgłoszenie przedmiotu umowy do odbioru z wadami - 2% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy;
 - 3) Za ponowne zgłoszenie przedmiotu umowy do odbioru z wadami - 10% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy;
 - 4) Za niedotrzymanie terminów określonych w § 6 ust. 2 - 0,5% wartości wynagrodzenia za każdy dzień zwłoki licząc od dnia umownego terminu wykonania umowy;
 - 5) Za zwłokę w usunięciu wad - 1% wartości wynagrodzenia za każdy dzień zwłoki, licząc od pierwszego dnia po upływie terminu wymienionego w § 7 ust. 4 i 8 niniejszej umowy.
2. W razie gdy, zastrzeżone w ust. 1 niniejszego paragrafu, kary umowne nie pokryją szkody poniesionej przez Zamawiającego, może on żądać zapłaty odszkodowania uzupełniającego.
3. Zamawiający ustala górny limit kar określony na 30% wynagrodzenia brutto, określonego w § 4 ust. 1 niniejszej umowy. W przypadku przekroczenia maksymalnej wysokości kar umownych Zamawiający może odstąpić od Umowy, w terminie do 2 miesięcy od momentu przekroczenia maksymalnej wysokości kary umownej.

§ 11

1. Zmiany bądź uzupełnienia niniejszej umowy mogą nastąpić jedynie w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Dopuszcza się zmianę wynagrodzenia oraz terminu wykonania umowy jeżeli:
 - 1) Na skutek zmiany przepisów prawnych, które regulują tryb i sposób opracowania miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego, będzie wymagane sporządzenie dodatkowych dokumentów (opracowań), niezbędnych do uchwalenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego;
 - 2) Zamawiający lub inne, uczestniczące w procedurze sporządzania planu, organy i nie związane z Wykonawcą podmioty, spowodują zwłokę w realizacji zamówienia. W przypadku wystąpienia powyżej wymienionych okoliczności termin wykonania danego etapu i następnych etapów umowy

mogą ulec odpowiedniemu przedłużeniu o czas niezbędny do zakończenia wykonywania jej przedmiotu, nie dłużej jednak niż o okres trwania tych okoliczności.

3. Zmiana istotnych postanowień zawartej umowy jest możliwa także w następujących sytuacjach:

- 1) Ustawowa zmiana stawki podatku VAT;
- 2) Zmiana wynagrodzenia w przypadku ograniczenia zakresu przedmiotu umowy;
- 3) Możliwość wprowadzenia innych rozwiązań usprawniających wykonanie zamówienia ze względów technicznych lub finansowych z zastrzeżeniem, że zmiany nie mają istotnego wpływu na pierwotne warunki udziału w postępowaniu oraz na pierwotny przedmiot zamówienia.

§ 12

Właściwym do rozpatrzenia sporów, wynikłych na tle niniejszej umowy, jest sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 13

Integralną część niniejszej umowy stanowi:

Załącznik – Wytyczne w zakresie przygotowania MPZP w postaci numerycznej.

§ 14

Umowę sporządzono w czterech jednobrzmiących egzemplarzach, po dwa dla każdej ze stron.

Zamawiający

Wykonawca

Wytyczne w zakresie przygotowania MPZP w postaci numerycznej

Standard ma charakter ogólny i dzięki swojej prostocie może być wykorzystywany również przez inne oprogramowania. Całość składa się z następujących trzech elementów:

A. Plik informacyjny (opis i właściwości planu)

B. Pliki zawierające dane geometryczne w formacie SHP

C. Zestaw plików zawierający tekstowe ustalenia z uchwały

Szczegóły techniczne związane z każdym z wymaganych elementów przedstawiono poniżej.

A. Ogólne informacje o planie w pliku tekstowym *info.txt*

Podstawowym elementem są informacje opisowe (metadane) dla uchwalonego planu, zawierające takie informacje jak:

1. Oznaczenie planu – oznaczenie wewnętrzne, kolejny wolny numer na liście
2. Mianownik skali, w jakiej wykonana była papierowa wersja planu
3. Nazwa planu (opis odnoszący się najczęściej do zasięgu planu, wzięty z uchwały)
4. Numer uchwały
5. Data uchwały
6. Nazwa dziennika wojewódzkiego, w którym ogłoszono uchwałę
7. Numer dziennika wojewódzkiego (od 2012 począwszy wpisujemy '-')
8. Data dziennika
9. Pozycja w dzienniku

Przykład zawartości pliku informacyjnego *info.txt* poniżej:

```
1: 158
2: 1000
3: MPZP części wsi Wiry w rejonie ulic: Szreniawskiej i Nadrzecznej
4: XLVII/455/2018
5: 8 lutego 2018 r.
6: Dziennik Urzędowy Województwa Wielkopolskiego
7: 2018
8: 13 lutego 2018 r.
9: poz. 1472
```

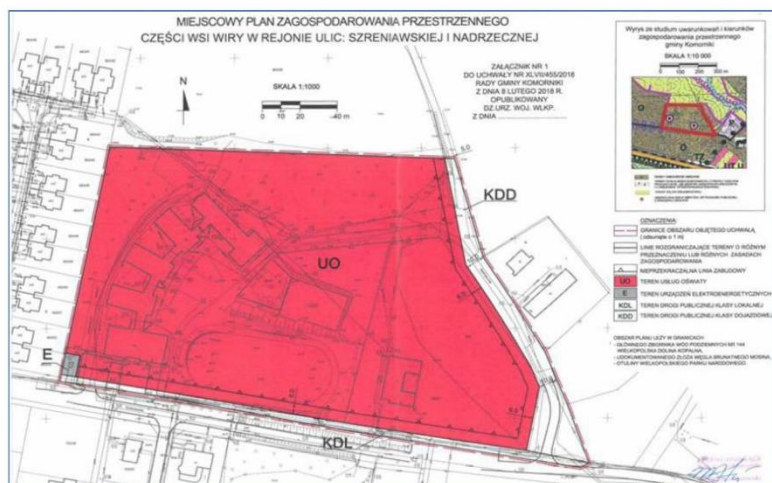
B. Rysunek planu w formacie SHP (ESRI SHAPE)

Treść załącznika graficznego do MPZP musi zostać przetworzona do postaci obiektowych danych geometrycznych. Dane geometryczne muszą być zapisane w układzie PUWG1992 lub w odpowiedniej strefie układu PUWG2000. Format SHAPE charakteryzuje się tym, że na kompletny zestaw danych składają się minimum 4 pliki o rozszerzeniach: **shp**, **dbf**, **prj**, **shx** i taki zestaw 4 plików należy przygotować dla poszczególnych rodzajów obiektów miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego tj.:

1. **granicz planu** (pliki: [gra.shp](#), [gra.dbf](#), [gra.prj](#), [gra.shx](#))
2. **stref funkcjonalnych** (pliki: [strefy.shp](#), [strefy.dbf](#), [strefy.prj](#), [strefy.shx](#)),
3. **linii zabudowy** (pliki: [lzb.shp](#), [lzb.dbf](#), [lzb.prj](#), [lzb.shx](#)),
4. **obiektów powierzchniowych** (pliki: [pow.shp](#), [pow.dbf](#), [pow.prj](#), [pow.shx](#))
5. **obiektów liniowych i wymiarów** (pliki: [lin.shp](#), [lin.dbf](#), [lin.prj](#), [lin.shx](#))
6. **obiektów punktowych** (pliki: [pkt.shp](#), [pkt.dbf](#), [pkt.prj](#), [pkt.shx](#))

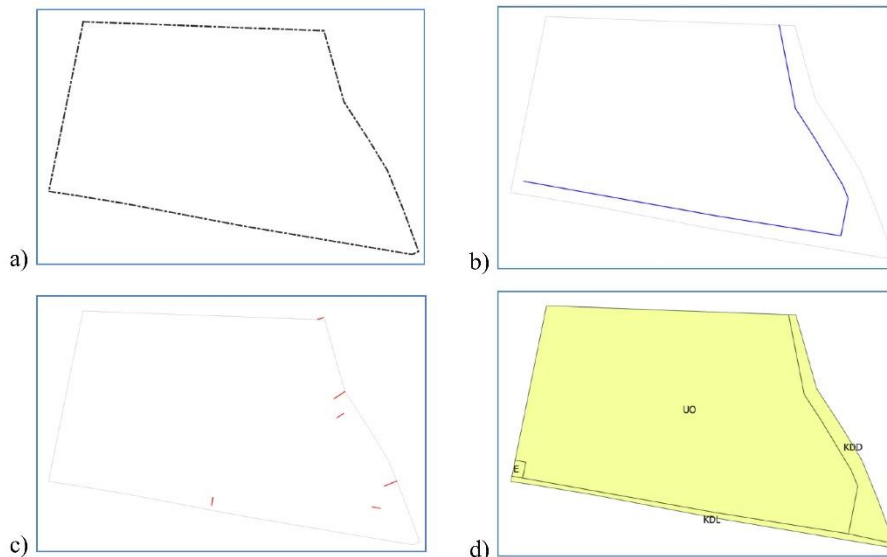
Wyjaśnienia może wymagać wymóg dotyczący przygotowania obiektowych warstw danych geometrycznych. Najważniejszą kwestią odróżniającą od typowych danych CAD jest fakt, że każdy element (np. strefa funkcjonalna) posiada właściwą reprezentację geometryczną oraz przypisany zestaw atrybutów opisowych. Niedopuszczalna jest forma, w której strefa funkcjonalna będzie reprezentowana przez wielokąt (lub zestaw linii), a sama funkcja stanowi jedynie opis etykiety punktowej na oddzielnej warstwie.

Należy więc wszystkie elementy ujęte w załączniku graficznym do planu przedstawić w postaci obiektów. Poniżej przedstawiono przykładowy załącznik graficzny do MPZP:



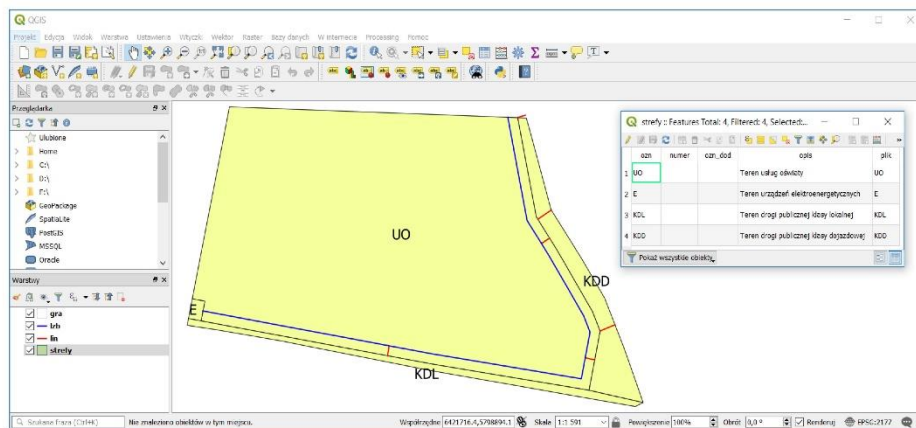
Rysunek J-1. Uchwalony załącznik graficzny do MPZP

Przygotowanie danych polega na utworzeniu wynikających z oryginalnego rysunku obiektów geometrycznych dla każdej z tych warstw, co przedstawiono na ilustracji poniżej:



Rysunek J-2. Ilustracja: A – granica planu, B – linia zabudowy, C – obiekty liniowe inne, D – strefy funkcjonalne

Oczekiwany obraz wszystkich warstw podlegających przetworzeniu do postaci zgodnej ze standardem zaprezentowano na kolejnej ilustracji. Warto nadmienić, że dane w formacie SHAPE nie zawierają symboliki i prezentacji graficznej, a jedynie dane szkieletowe i atrybuty. Nadanie prezentacji graficznej następuje podczas importu do systemu iGeoPlan.



Rysunek J-3. Ilustracja kompletnych danych w standardzie zapewniającym import do systemu informacji przestrzennej

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis poszczególnych warstw wraz z informacją o wymaganych atrybutach opisowych:

1. **gra** – zasięg obowiązywania ustaleń planu.(przebiega w miejscu faktycznej granicy planu, bez offsetu). Rodzaj geometrii – **POLYGON**. Nie są wymagane atrybuty.
2. **strefy** - plik zawierający strefy funkcjonalne wraz z odniesieniem w uchwale w postaci ustaleń szczegółowych. Geometria typu – **POLYGON**, wymagana spójność topologiczna. Atrybuty opisowe stref powinny obejmować przynajmniej:

Nazwa atrybutu	Opis
ozn	oznaczenie strefy np. MN, U, KDD, U/M. Oznaczenie to powinno być bezpośrednio powiązane z wyglądem strefy na oryginalnym rysunku planu. Np. przyjmujemy, że wszystkie strefy oznaczone U/M mają taki sam styl zobrazowania
numer	(opcjonalnie) numer strefy np. 01, 4, 023 itd., wypełnione, jeśli wynika to z rysunku planu. W przypadku braku zostawiamy puste
etykieta	etykieta strefy na mapie np. 01. MN, KDD, 003 - KDL
ozn_dod	oznaczenie dodatkowe występujące w etykiecie strefy np. <i>ul. projektowana</i> , <i>KG-DP</i> itd. Wypełnione, jeśli wynika to z rysunku planu. W przypadku braku zostawiamy puste
opis	nazwa strefy w legendzie
Plik	nazwa pliku zawierającego fragment uchwały dla strefy. Nazwa powinna być podobna do oznaczenia strefy, ale znaki specjalne jak „/” czy spacje należy zastąpić znakiem podkreślenia „_” np. <i>U/M</i> => <i>U_M</i> . Szczegóły o plikach uchwał w sekcji C dokumentu.

3. **lzb** – plik zawierający linie zabudowy nieprzekraczalne i obowiązujące. Rodzaj geometrii **LINE**. Geometria powinna obejmować jedynie geometrię linii bazowej (bez ząbków). Kierunek tworzenia linii powinien uwzględniać fakt, że ząbki będą się znajdować po jej prawej stronie (symbolika linii jest generowana automatycznie po imporcie do systemu). Atrybuty (typu tekstowego) powinny obejmować minimum:

Nazwa atrybutu	Opis
typ	jedna z dwóch predefiniowanych wartości: <i>nlzb</i> – dla nieprzekraczalnych linii zab., <i>olz</i> – dla obowiązujących linii zab.

4. **pow** – obiekty powierzchniowe nie będące strefami. Rodzaj geometrii – **POLYGON**. Atrybuty (typu tekstowego) powinny obejmować minimum:

Nazwa atrybutu	Opis
opis	nazwa obiektu w legendzie
etykieta	pole wypełnione, jeśli wynika to z rysunku planu

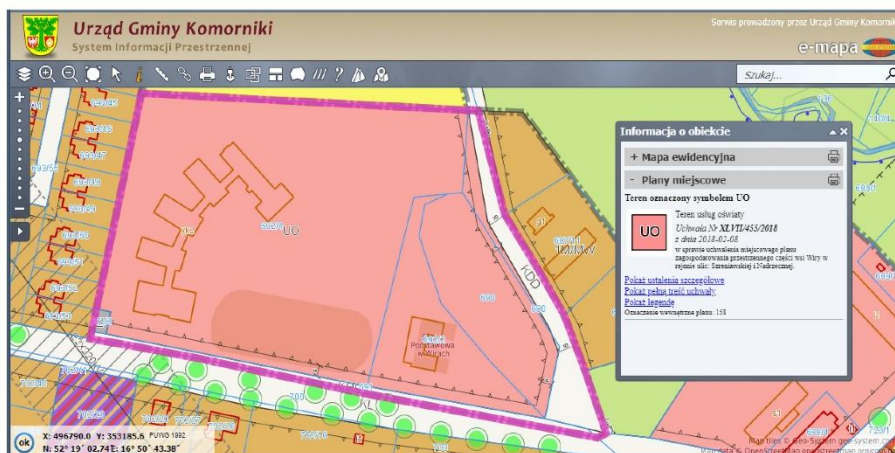
5. **lin** – obiekty liniowe nie będące liniami zabudowy, w tym linie wymiarowe. Rodzaj geometrii – **LINE**. Atrybuty (typu tekstowego) powinny obejmować minimum:

Nazwa atrybutu	Opis
opis	nazwa obiektu w legendzie
etykieta	pole wypełnione, jeśli wynika to z rysunku planu

6. pkt – obiekty punktowe, geometria typu **POINT**. Atrybuty (typu tekstowego):

Nazwa atrybutu	Opis
opis	nazwa obiektu w legendzie
etykieta	pole wypełnione, jeśli wynika to z rysunku planu

Dzięki prawidłowemu opisaniu obiektów za pomocą warstw i atrybutów uzyskujemy gotowy materiał wsadowy do zasilenia systemu informacji przestrzennej. Na etapie zasilenia następuję poprawne przypisanie obiektów na poszczególne warstwy, przypisanie fragmentów uchwał oraz nadanie właściwej symboliki. Prawidłowo zaimplementowany, przygotowany na podstawie opisanego standardu przykładowy MPZP prezentuje ilustracja poniżej:



Rysunek J-4. Widok MPZP wprowadzonego do systemu informacji przestrzennej

C. Ustalenia planu w formie plików TXT, HTML lub XML

Ponieważ tekst uchwały dla MPZP zawiera wszystkie ustalenia dotyczące zarówno całości obszaru planu jak i specyficzne zapisy właściwe dla poszczególnych terenów, konieczne jest również przygotowanie wersji gotowej do importu do systemu. Oczekiwane elementy należy utworzyć poprzez podzielenie tekstu całej uchwały na pliki zawierające odpowiednie części przypisywane do stref:

1. ustalenia ogólne planu (plik nazwany *ogolne*)
2. osobne pliki dla każdej ze stref. Sposób nazewnictwa plików powinien być podobny do oznaczenia strefy ale znaki specjalne jak „/” czy spacje należy zastąpić znakiem podkreślenia „_” np. *U/M=> U_M*.

W przypadku przygotowania w postaci plików HTML ważne jest, że nie mogą one zawierać sekcji nagłówkowej (head, body, html) – należy je usunąć. Należy stosować

kodowanie znaków UTF-8. Wszystkie pliki ustaleń powinny się znaleźć w katalogu **ustalenia**. Możliwe jest również przygotowanie plików za pomocą jednego z dostępnych na rynku narzędzi do przygotowywania aktów prawnych – posiadają one możliwość generowania plików XML. Przykładowy fragment uchwały dla strefy KDD:

§ 17. W zakresie terenu drogi publicznej dojazdowej, oznaczonej symbolem: **KDD**, ustala się:

- 1) szerokości drogi w liniach rozgraniczających – zgodnie z rysunkiem planu;
- 2) możliwość realizacji:
 - a) jezdni,
 - b) chodników,
 - c) miejsc postojowych,
 - d) ścieżek rowerowych,
 - e) drogowych obiektów inżynierskich,
 - f) obiektów małej architektury,
 - g) tablic informacyjnych,
 - h) sieci i urządzeń infrastruktury technicznej,
 - i) zieleni.

Rysunek 1 Ilustracja planów zagospodarowania w usłudze KIMPZP

zapisany w postaci HTML będzie wyglądał następująco:

```
<div align="left"><b>§ 17.</b> W zakresie terenu drogi publicznej dojazdowej,
oznaczonej symbolem: <b>KDD</b>, ustala się:</div>
<div style="text-indent: 2%;>">1) szerokości drogi w liniach rozgraniczających -
zgodnie z rysunkiem planu; </div>
<div style="text-indent: 2%;>">2) możliwość realizacji: </div>
<div style="text-indent: 3%;>">a) jezdni, </div>
<div style="text-indent: 3%;>">b) chodników, </div>
<div style="text-indent: 3%;>">c) miejsc postojowych, </div>
<div style="text-indent: 3%;>">d) ścieżek rowerowych, </div>
<div style="text-indent: 3%;>">e) drogowych obiektów inżynierskich, </div>
<div style="text-indent: 3%;>">f) obiektów małej architektury, </div>
<div style="text-indent: 3%;>">g) tablic informacyjnych, </div>
<div style="text-indent: 3%;>">h) sieci i urządzeń infrastruktury technicznej, </div>
<div style="text-indent: 3%;>">i) zieleni. </div>
```

Treść aktualnych wytycznych oraz przykład opracowania miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego zgodnego z wymaganym modelem danych znajduje się na stronie www.igcoplan.pl pod napisem **Wytyczne dla planistów**.